





## Descripción

Unipersonal de circo teatro interpretado por  
Rocío Contreras con **antipodismo\***  
y humor físico



**\*malabarismo con los pies**





# Sinopsis

Elvira recibe un **regalo**. Al no poder abrirlo,  
inventa situaciones para jugar con el público  
y celebrar el **presente**.

El interior del **regalo** transforma mágicamente el exterior.  
¿Qué significa **regalar**?



# Sobre la compañía

Creada por Rocío Contreras (Mar del plata, Buenos Aires, Argentina)

En el 2013, deja Sociología en la universidad para empezar un camino con el circo.

Entrena en distintos centros culturales entre La Plata y Buenos Aires.

Se especializa en antipodismo, malabarismo con los pies.

Además de malabarismos con las manos, actuación y acrobacias.

Desde ahí, sus distintas presentaciones y seminarios de antipodismo, la llevaron a recorrer escenarios y calles de Argentina, Sudamérica y Europa.

En el 2022, crea la **Compañía Frac**, fruto de su trayectoria artística, junto al estreno de su último espectáculo: **El regalo**.

En sus creaciones escénicas, tanto espectáculos como números, le interesa fusionar el circo con otros lenguajes como el teatro, la danza y la plástica.

Generando una dramaturgia propia, para todos los públicos y en idioma universal.

Con el deseo de llevar historias, sorpresas y dibujar sonrisas en cualquier rincón del mundo.



# Ficha

## artística

### IDEA ORIGINAL Y ACTUACIÓN:

Rocío Contreras

### DIRECCIÓN:

Rocío Contreras y  
Diego Leandro Bailén

### ASISTENCIA EN DIRECCIÓN:

Rami Bermudez

### VESTUARIO:

Sofía Camparo

### ESCENOGRAFÍA:

Rosalía Cuevas Perez

### DISEÑO GRÁFICO:

Micaela Paez y  
Claudia Pavón Lobo



# Ficha técnica

**DURACIÓN:**  
35 minutos

**ESPACIO ESCÉNICO:**  
5 X 5 (ideal, sin desniveles)

**SONIDO:**  
altavoz autónomo

**LUCES:**  
en caso de necesitar, se  
adjunta rider

**MONTAJE Y DESMONTAJE:**  
15 minutos



# Contacto



cia.frac.22@gmail.com



www.ciafrac.com



/ro.contre



/@cia.frac\_



¡Hasta pronto!

